

**FICHE**  
**EXPÉRIENCE**  
 n°3

LA CONCEPTION URBAINE ET PAYSAGÈRE, SOCLE TRANSVERSAL DES AMBIANCES

# LA PRISE EN COMPTE DES ATTENTES EN TERMES D'USAGE GRÂCE À LA PARTICIPATION :

## Ilot Fréquel, Fontarabie, Paris

### ECHELLE DE MISE EN ŒUVRE

- Grand Territoire
- Ville
- Quartier

### CONTEXTE

Dans le cadre du programme de résorption de l'habitat insalubre, la municipalité a lancé un projet de requalification d'un îlot du vingtième arrondissement.

La particularité de ce projet a été d'associer une expertise en concertation avec l'équipe de maîtrise d'œuvre, de manière à inscrire le processus de conception dans une forte démarche participative. Le projet d'aménagement s'est ainsi défini peu à peu au travers des échanges entre les différents acteurs en présence.

### MÉTHODE APPLIQUÉE

La démarche participative a été menée de manière progressive et par différents biais.

En amont, une enquête téléphonique auprès des habitants a permis d'établir un premier contact avec eux, d'obtenir de premiers retours sur leur quartier et de les inviter à se mobiliser dans le cadre de la démarche.

Puis des temps de concertation courts et bien cadrés ont été organisés tout au long du projet :

- apports sur le diagnostic et les enjeux : ateliers urbains participatifs et visite de l'îlot au cours desquels les habitants ont pu échanger avec l'équipe de maîtrise d'œuvre autour de leur perception du quartier, leurs souhaits et leurs attentes ;

- choix d'un scénario d'aménagement : l'équipe de maîtrise d'œuvre urbaine a présenté trois scénarios d'aménagement élaborés à partir des précédents ateliers. Les discussions et les débats avec les habitants ont permis de choisir le scénario le plus adapté. Des échanges ont également été organisés avec les élus et techniciens de la ville ;

- validation d'un projet d'aménagement : le projet d'aménagement issu de la démarche a été présenté en réunion publique aux habitants.

Dans le cadre des premiers ateliers participatifs, le parti pris a été de ne présenter aucun projet, mais plutôt des principes de composition autour des vocations des différents espaces (jardin, venelles, crèche, etc...). L'objectif était de partager un imaginaire urbain qui servirait de support à la conception du plan masse.

### RÉSULTATS

La démarche participative associée à la conception du projet de réaménagement du quartier a permis de prendre en compte les attentes spécifiques des habitants sur différents aspects. En particulier, un espace vert en friche au cœur de l'îlot avait été investi par une association locale pour en faire un terrain de jeux plus ou moins improvisé. Cet usage spécifique était très important pour les habitants et a été intégré dans le projet de l'urbaniste comme un espace de jeu, de nature et de respiration urbaine.

### AVANCEMENT

La démarche participative a été menée en 2003 et 2004. En 2013, l'îlot Fréquel a obtenu le « Label EcoQuartier ».

### ÉLÉMENTS DE DÉBAT ET INTERACTIONS AVEC D'AUTRES THÈMES

Au delà de la prise en compte des attentes en termes d'usage, les ateliers urbains ont permis une sensibilisation des habitants à l'architecture et à l'urbanisme, dans une dynamique d'« empowerment ». L'intérêt pour les habitants était d'être en contact direct avec les concepteurs, de pouvoir les interpeller et les interroger en face-à-face. Une fois un langage commun acquis avec l'équipe de maîtrise d'œuvre urbaine et les techniciens de la Ville, les habitants se sont rendus compte qu'ils avaient une expertise propre et qu'ils pouvaient dès lors mettre en valeur.

Ces échanges ont également permis de faire émerger des réflexions autour des enjeux environnementaux, portés de manière volontariste

par la Ville. Au départ cette dimension concernait avant tout la vocation de l'espace vert central. Au fur et à mesure des échanges, les habitants se sont formés à ces questions et s'en sont appropriés les objectifs.

La démarche participative s'est poursuivie au delà de la conception du projet, notamment par la participation de représentants des habitants aux jurys de concours de maîtrise d'œuvre. L'appropriation des enjeux environnementaux s'est traduite dans ce cadre, puisque les projets ne répondant pas aux critères environnementaux attendus étaient systématiquement rejetés par les habitants.

**FICHE**  
**EXPÉRIENCE**

n°3

*suite*

LA CONCEPTION URBAINE ET PAYSAGÈRE, SOCLE TRANSVERSAL DES AMBIANCES

## LA PRISE EN COMPTE DES ATTENTES EN TERMES D'USAGE GRÂCE À LA PARTICIPATION :

Ilot Fréquel, Fontarabie, Paris

### REPRODUCTIBILITÉ

Les points forts du projet ont été :

- la mobilisation politique forte ;
- le recours à un prestataire spécialisé pour la concertation ;
- le contact direct des habitants avec l'équipe de maîtrise d'œuvre urbaine ;
- la sensibilisation des habitants à l'urbanisme et à l'architecture grâce aux ateliers urbains.

Le point de vigilance est la pérennisation de la mobilisation des habitants. L'engagement peut s'essouffler si le processus de concertation est rompu.

---

### Sources :

« Piloter un projet d'éco-quartier, 7 retours d'expériences, élaboration, montages opérationnels, financements, gestion » MEDDE