

# AMÉNAGEMENT RÉVERSIBLE

## n°11 | d'un parc de stationnement dans un site à fort enjeu environnemental

### ENJEUX ET OBJECTIFS

Le « Pré de Madame Carle » est situé au cœur du Parc National des Ecrins. Point de départ des randonneurs, il reçoit entre 90 000 et 100 000 visiteurs par an (de mai à octobre) dont 74 000 sur la période du 15 juin au 15 septembre, et en moyenne 800 visiteurs par jour.

La dégradation de l'écosystème (agrandissement des zones érodées par le piétinement et le roulement des véhicules, abandon de déchets en périphérie) a conduit les partenaires du Parc (communes, Parc National, Office National des Forêts, paysagistes et techniciens) à engager l'aménagement d'un parking ayant une capacité d'accueil suffisante (700 places) tout en préservant l'équilibre écologique fragile de ce secteur.

### RÉPONSES APPORTÉES

Les flux de voyageurs ont été analysés sur l'ensemble du massif afin de dimensionner correctement l'ouvrage et d'adapter la capacité de stationnement strictement à l'usage du site.

Le caractère innovant du projet réside dans le principe de réversibilité de l'aménagement et le choix de matériaux locaux prélevés sur le site du parc.

Les matériaux utilisés sont les galets de torrent pour le pavage des zones piétonnes, le stabilisé à la chaux pour les chaussées, des matériaux de terrassement recyclés, un semis et bouturage de végétaux prélevés sur site pour la revégétalisation. Ainsi, l'apport de matériaux et végétaux externes au site protégé est minimal.

Les effets attendus et constatés ont été la maîtrise des coûts, la valorisation des matériaux naturels trouvés sur place et l'absence de pollution potentielle générée par des matériaux exogènes (comme les goudrons enrobés). Un entretien régulier permet de maintenir facilement et sans grands coûts la qualité de l'aménagement, sans démolition et reconstruction.

### ÉTAT D'AVANCEMENT

Le parking est utilisé depuis plusieurs années.

### POINTS À CONSIDÉRER POUR REPRODUCTIBILITÉ

#### Facteurs de réussite

La nécessité de canaliser les véhicules et de proposer un stationnement qui n'altère pas le paysage.

Un souci partagé de préserver l'image du Parc tout en maintenant sa fréquentation.

La simplicité de conception, l'utilisation de matériaux rudimentaires, travaillés sur place et la sollicitation d'artisans locaux.

#### Points de vigilance

L'existence préalable de savoir faire locaux.

#### Pour en savoir plus :

[www.ecrins-parcnational.fr/](http://www.ecrins-parcnational.fr/)

[http://www.areneidf.org/medias/publications/Qualite\\_des\\_infrastructures\\_de\\_transport\\_au\\_regard.pdf](http://www.areneidf.org/medias/publications/Qualite_des_infrastructures_de_transport_au_regard.pdf)